

PREMIO NACIONAL DE DISEÑO



DISEÑAMÉXICO

2023

Este año, entre otros temas, el Premio está dedicado al plástico en los mares. Tú como diseñador ¿qué propones?

PRESENTACIÓN

El Premio Nacional de Diseño: Diseña México, tiene como objetivo reconocer a las empresas, instituciones y diseñadores que han desarrollado innovación a través del uso estratégico del diseño, mejorando así la calidad de vida de la población y elevando la competitividad de las empresas e instituciones. El premio busca reconocer el buen diseño y la innovación generada en productos, servicios y sistemas.

El Premio retoma la experiencia de otros reconocimientos anteriores de diseño como fueron el Premio Quórum y el Premio México, pero con una visión actual y prospectiva del diseño, del país en su conjunto y del contexto internacional.

Con tu participación en este premio haces constar que en México se hace buen diseño y con tu creatividad diseñas el México que todos queremos. Es momento de que nuestro país aproveche su mayor recurso que no es otro que la capacidad creativa e innovadora de su gente.

BASES DE PARTICIPACIÓN

- Podrán participar diseñadores profesionales y estudiantes mexicanos o extranjeros radicados en México, así como de otros países del continente americano.
- La recepción de los proyectos estará abierta a partir del 3 de octubre del 2023 hasta 15 diciembre del 2023.
- Los proyectos deberán haber sido realizados entre el 1° de enero del 2022 y el 15 de diciembre del 2023.
- La fecha límite para la recepción de trabajos es el 15 de diciembre del 2023.
- El Comité Organizador del Premio Nacional de Diseño: Diseña México, se comunicará con los diseñadores o instituciones que necesiten enviar su prototipo o material complementario para la evaluación presencial del proyecto.
- Los nombres de los finalistas serán dados a conocer a finales de enero del 2024.
- La ceremonia de premiación se efectuará en la primavera del 2024; por razones de cupo sólo tendrán acceso los nominados y ganadores de la edición. El resto del protocolo sobre la mecánica y proceso de asistencia y participación será dado a conocer oportunamente a cada uno de los finalistas y ganadores.
- En marzo y abril del 2024 se realizará la exhibición de los proyectos ganadores en el Museo Franz Mayer de la Ciudad de México.
 - Los ganadores se comprometen a dejar sus proyectos y/o prototipos hasta el término de la exhibición, así como ser parte de cualquier exhibición itinerante.
 - Los participantes en la exhibición o exhibiciones que se realicen son responsables del envío y recolección de los proyectos así como de su traslado y ubicación dentro de las instalaciones del museo y/o espacio cultural donde se exhiban.
- El comité organizador se reserva el derecho a presentar o no un proyecto que por su calidad, acabado o presentación no cumpla los estándares esperados de un proyecto premiado o referente del buen diseño mexicano; lo anterior obedece a que muchas veces los proyectos presentados difieren en su calidad y presentación con la imagen enviada al concurso.
- La participación de los proyectos en este concurso implica la aceptación de las cláusulas y bases de participación de esta convocatoria.

PREMIOS ESPECIALES

Estos se otorgan a los proyectos que han tenido un impacto positivo en áreas como desarrollo tecnológico, desarrollo social, emprendimiento, economía, diseño conceptual, así como en la investigación en diseño a través de tesis en diseño, además de reconocer al mejor proyecto universitario y a aquellos diseñadores con una trayectoria profesional ejemplar. En la hoja de registro deberás especificar en qué premio especial consideras que tu diseño puede participar, además de hacerlo en la categoría y subcategoría donde lo estás inscribiendo.

Adicionalmente se entregará el Premio de la Organización de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, (PNUMA) al mejor proyecto de diseño que ayude a solucionar los principales problemas que enfrenta la humanidad que en esta edición es sobre la contaminación de plásticos en el mar. También tenemos los Premios a la Trayectoria Académica en la Enseñanza del Diseño, y el Premio a la Trayectoria Profesional, somos el primer país

iberoamericano en reconocer a aquellos académicos que por su actitud y conocimiento han trascendido e inspirado a las nuevas generaciones de diseñadores. Este premio lo entrega la oficina de la UNESCO en México.

Los 10 premios especiales son:

- Premio por Impacto Económico
- Premio por Impacto Social
- Premio por Impacto Tecnológico
- Premio al Diseñador Emprendedor
- Premio al mejor Proyecto Universitario
- Premio a la mejor Tesis de Grado en Diseño
- Premio a la Trayectoria Académica en la enseñanza del Diseño
- Premio a la Trayectoria Profesional
- Premio ONU Medio ambiente.
- Premio Museo Franz Mayer a la mejor propuesta museográfica para la exhibición de la edición 2023.

*Se reconocerá a la mejor propuesta museográfica presentada por una universidad que permita la exhibición de los proyectos ganadores del premio dentro de las instalaciones del museo Franz Mayer. La propuesta deberá ser original y procurar el uso de materiales reciclables o sustentables y poder ser reciclado o empleado nuevamente. Te pedimos que por favor revises las posibilidades que ofrecen los productos de Tecnotabla. <https://tecnotabla.com/>

Tanto el comité organizador del premio como el Museo Franz Mayer trabajarán en conjunto con el equipo de diseño ganador a fin de que pueda ser elaborado.

Para este premio especial se contará con un jurado compuesto por Giovana Jaspersen, Mariana González de la Rosa, Manuel Álvarez, Jorge Gómez Abrams y Julio Frías. Para mayor información sobre este nuevo Premio Especial, por favor revisa la convocatoria en la página del Premio, en el apartado Premio Franz Mayer al mejor diseño Museográfico 2023.

ENTREGABLES

Todos los proyectos participantes en las siete categorías como en los premios especiales deberán presentarse dentro del formato de inscripción que se descarga en la página del premio. Ahí deberás poner un máximo de seis fotografías por proyecto, así como una breve descripción de qué es y por qué consideras que es un buen diseño. Deberás incluir a todos los integrantes del equipo que participaron. Es muy importante que incorpores un código QR, esto permite que el jurado y el público que acuda a la exhibición pueda conocer más del proyecto y de ti. Se valora positivamente la posibilidad de incorporar elementos de realidad virtual, dado que consideramos que gran parte del diseño se dirigirá hacia esa dirección en un futuro cercano.

MECÁNICA

El jurado revisará cada proyecto con detenimiento para entender qué es, en qué consiste, y cuál es su función. El proyecto deberá estar bien diseñado y ser innovador, así como proponer una solución a un problema o bien hacer un planteamiento diferente a lo establecido con el objetivo de poder transitar hacia una mejor situación.

El jurado otorgará el Premio Diseña México a los mejores proyectos de las subcategorías y el premio de Ganador Absoluto al mejor proyecto profesional y estudiantil de cada una de las 7 categorías. Con base en lo anterior es que habrá 14 ganadores absolutos de los cuales 7 de ellos serán profesionales y 7 estudiantes. Adicionalmente el jurado podrá entregar hasta un máximo de 3 menciones honoríficas por subcategoría, así como declarar desierta alguna categoría o subcategoría si así lo considera.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

PRIMERA RONDA: Con base en la documentación enviada, el jurado de cada categoría revisará el material y realizará una primera preselección de los proyectos. Los proyectos seleccionados con base a los criterios establecidos podrán ser solicitados de forma física a cada uno de los participantes. Se entiende que hay proyectos efímeros o bien fuera de la Ciudad de México, en estos casos se deberá presentar una mampara del proyecto, misma que se podrá descargar de la plataforma.

SEGUNDA RONDA: El jurado de cada categoría evaluará a cada uno de los proyectos enviados y determinará a los ganadores de cada categoría así como los premios especiales.

ANUNCIO DE LOS GANADORES: El comité organizador invitará a los finalistas a la ceremonia de premiación donde se dará a conocer la lista de los ganadores.

EXHIBICIÓN: A fin de dar a conocer el alto nivel de diseño en nuestro país, se hará una exhibición de los trabajos la primavera del 2024.

PUBLICACIÓN: Los trabajos seleccionados así como los ganadores del premio se publicarán en la galería virtual dentro de la página del premio.

INSCRIPCIÓN Y PAGO

La cuota de recuperación para estudiantes participando con un proyecto es de \$1,100.00 pesos mexicanos; con dos o más proyectos, la cuota es de \$990.00 por proyecto. La cuota de recuperación para universidades o instituciones de educación superior presentando 20 proyectos de sus estudiantes es de \$999.00 por proyecto, mientras que por 25 proyectos es de \$950.00 y finalmente, por 30 proyectos o más es de \$900.00 pesos mexicanos por proyecto.

La cuota de recuperación en la categoría profesional es de \$1,490.00 pesos mexicanos por proyecto. El costo para el diseñador profesional, despacho o institución que desee participar con tres proyectos, es de \$3,200.00 pesos mexicanos. Los precios incluyen IVA y en caso de requerir se te hará una factura.

Por favor realiza tu pago en la cuenta: 0115381266 de BBVA Bancomer, Sucursal 1277 a nombre de Diseña México, A.C., o por transferencia bancaria con la CLABE: 012180001153812667 al mismo banco. Deberás incluir el comprobante de pago en el formato único de inscripción. Cuando el trámite esté completado se te enviará un mail de confirmación.

El proceso de inscripción es el siguiente:

A partir del 3 de octubre y hasta el 15 de diciembre del 2023 realiza tu inscripción en: www.premionacionaldedisenomexico.mx o www.premiodisena-mexico.mx
Llena el formato único de inscripción y sigue las indicaciones que se incluyen en él.

Para la categoría Premio a la Mejor Tesis o investigación de Diseño deberás, llenar los formatos de inscripción además, adjuntarla en formato PDF y con un peso menor a los 10 MB, (En baja resolución) adicionalmente deberás incluir un resumen de la misma con una extensión máxima de 300 palabras.

BENEFICIOS

Todos aquellos proyectos que obtengan premio o mención, se harán acreedores:

- Participar en la exhibición oficial en el Museo Franz Mayer.
- A los ganadores absolutos y a los ganadores de categoría profesional y estudiantil se les hará entrega del Trofeo Diseña México así como la autorización de usar la marca Premio Nacional de Diseño: Diseña México 2023 en sus productos y servicios que hayan sido premiados y seleccionados.
- Proyección de los trabajos ganadores en la ceremonia de premiación.
- Diplomas físicos por despacho o universidad conteniendo el nombre de los integrantes del equipo.
- Publicación de tu(s) proyectos en la página del premio.
- Aquellos proyectos ganadores que se consideren son viables de venta en el museo serán invitados a comercializarlos ahí, previo acuerdo con el Museo Franz Mayer.

JURADO

El jurado de la edición 2023 está integrado por destacados diseñadores profesionales así como académicos y expertos en las diferentes áreas, quienes cuentan con una reconocida solvencia ética y profesional.

- José Luis Acevedo
- Xavier Bermúdez
- Samuel Burstein
- Mónica Cejudo
- Ángel Grosso
- Julio Frías Peña
- Antonio Escárcega
- Luis Herrera
- Carlos Isaac González
- Luis Jaime Lara
- Luis Adolfo López Amaya
- Angélica Martínez
- Víctor Martínez
- Karina Matías Garza
- Rosemary Martínez
- Juan Ignacio Michel
- Germán Montalvo
- Mara Montañés
- Desirée Navarro
- Irving Ortíz
- Alejandro Pegueros
- Noemí Pizano
- Alejandro Ramírez
- Héctor Rivero Borrell
- Luis Rodríguez Morales
- Gabriela Rodríguez Valencia
- David Romero
- Ricardo Salas Moreno
- Iván San Martín
- Martha Trujillo
- Sergio Alfredo Villalobos
- Sandra Molina Mata

Para mayor información consulta las bases de la convocatoria en:

www.premiodisenamexico.mx
www.premionacionaldedisenomexico.mx

- contacto@disenamexico.org
- @PremioDisenaMX
- /PremioDisenaMexico



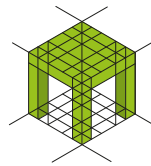
CATEGORÍAS

En su edición 2023 el premio se compone de las siguientes 7 categorías que son las mismas para estudiantes y profesionales:

- 1) Diseño de Producto
- 2) Diseño Digital
- 3) Diseño de Comunicaciones Visuales
- 4) Diseño de Espacios Interiores
- 5) Diseño de Servicios y Experiencias
- 6) Diseño para la Industria de la Moda
- 7) Investigación y tesis en Diseño

Cada una de las 7 categorías tiene diversas subcategorías y un último apartado titulado: Otros proyectos de Diseño de Producto, (por poner un ejemplo). Por favor revisa bien las categorías a fin de poder clasificar tu proyecto correctamente y sea evaluado adecuadamente.

En cada categoría hay subcategorías las cuales se premian y al mejor proyecto de cada una de esas siete categorías se le entrega el reconocimiento de Ganador Absoluto, el cual es tanto en el área profesional como en el área estudiantil. Las categorías y sus subcategorías son:



1. Diseño de Producto

- 1.1 Hardware para dispositivos electrónicos
- 1.2 Equipo médico
- 1.3 Robótica
- 1.4 Mobiliario
- 1.5 Envase y embalaje estructural
- 1.6 Diseño de transporte y accesorios automotrices
- 1.7 Punto de venta
- 1.8 Stand
- 1.9 Otros productos



4. Diseño de Espacios Interiores

- 4.1 Espacios Recreativos
- 4.2 Espacios Turísticos
- 4.3 Espacios Educativos
- 4.4 Espacios Hospitalarios
- 4.5 Espacios Sociales
- 4.6 Espacios Laborales
- 4.7 Otros diseños de espacios interiores



2. Diseño Digital

- 2.1 Software para dispositivos electrónicos
- 2.2 Aplicaciones para móviles
- 2.3 Sitios web
- 2.4 Social media
- 2.5 Campañas online
- 2.6 Motion graphics
- 2.7 Banners
- 2.8 Animación
- 2.9 Otros diseños digitales



6. Diseño para la Industria de la Moda

- 6.1 Vestimenta
- 6.2 Joyería
- 6.3 Diseño textil
- 6.4 Calzado y Accesorios
- 6.5 Complementos
- 6.6 Otros diseños para la Industria de la Moda



3. Diseño de Comunicaciones Visuales

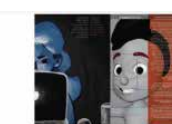
- 3.1 Identidad Gráfica
- 3.2 Etiqueta, Empaque gráfico
- 3.3 Publicaciones Editoriales
- 3.4 Campaña
- 3.5 Ilustración
- 3.6 Animación
- 3.7 Cartel
- 3.8 Tipografía
- 3.9 Otros diseños para la comunicación visual



7) Premio a la Mejor Tesis o Investigación en Diseño

En esta categoría pueden participar las investigaciones realizadas para diseñar productos, servicios o procesos, en las que la intervención de un diseñador fue fundamental. También en esta categoría se consideran las tesis de licenciatura, maestría y doctorado, realizadas de forma individual o grupal.

- 7.1 Investigación en Productos, Procesos y servicios
- 7.2 Tesis de Licenciaturas
- 7.3 Tesis de Maestría
- 7.4 Tesis de Doctorado
- 7.5 Otras investigaciones en diseño



FECHAS IMPORTANTES

Lanzamiento de la convocatoria
Octubre 3, 2023

Inscripción
Octubre 3 a diciembre 22 de 2023

Selección
Enero 2023

Anuncio de finalistas
Febrero 2024

Lista de obra
Febrero 2024

Proyecto museográfico
Febrero y marzo 2024

Montaje
Marzo 2024

Premiación
Marzo 2024

Exhibición
Marzo, abril y mayo 2024

Premio UNESCO
miércoles 22 de noviembre de 2023

